



## Катуар де Бионкур

предприниматели и общественные деятели. Первым, эмигрировав из Франции, поселился в Москве выходец из знатного дворянского рода Катуар де Бионкур — Жан-Батист (1789, Лотарингия — 1831, Москва, похоронен вместе с женой и умершими в Москве потомками на Введенском кладбище). В 1821 принял российское подданство. Дети носили отчество «Ивановичи». С 1825 московский купец 1-й гильдии. Торговал «заграничным товаром» (в 1829 более чем на 100 тыс. рублей). Торговое дело продолжила его вдова Анна Ивановна (урождённая Леве, дочь известного московского винооторговца) (1789, Великобритания — 1873, Москва), купчиха 1-й гильдии. Вела также и банковские операции. Ей принадлежал комплекс зданий, среди них: на Петровском бульваре (д. 8) и в Крапивенском переулке (д. 3/8). С 1860 потомственная почётная гражданка. Вместе с сыновьями владела акциями Ялтушковского, Боровского, Скоморошского и Мезенского свеклосахарных заводов в Подольской губернии, Киевского сахарорафинадного завода. В 1869 Катуары учредили торговый дом «Вдова А.И. Катуар с сыновьями» (контора на Петровском бульваре, 8) для оптовой и розничной

торговли иностранными винами, индиго, чаем, растительным маслом, москательными товарами, шёлком. В начале 1870-х гг. торговым домом приобретён кирпичный завод в селе Верхние Котлы Московского уезда (основан около 1825); в 1995 АО «Котельский завод» (Электролитный проезд, 16). Из произведённого на нём кирпича выстроены Верхние торговые ряды, он использовался и при строительстве Музея изящных искусств. В 1870-х гг. семейным делом Катуаров управлял сын Ж.-Б. и А.И. Катуар Константин Иванович (1823, Москва — 1879, там же). Был также председателем (1870—76) Московской торговой депутации, созданной Городской думой в 1862 для «генеральных проверок» торгово-промышленных заведений, членом учётного и ссудного комитетов Московской конторы Государственного банка (1873—76). Его брат Андрей Иванович (1829, Москва — 1887, там же) был самым крупным в семье землевладельцем. В конце 1870-х гг. управление предприятиями Катуаров перешло к их брату Льву Ивановичу (1827, Москва — 1899, Тарасовка, близ Москвы), который одновременно являлся директором Товарищества Московского сахарорафинадного завода, членом совета Московского учётного банка, членом учётного и ссудного комитетов Московской конторы Государственного банка (1877—79); с 1881 членом московского отделения Совета торговли и мануфактур, в 1877—85 гласный Городской думы, в 1887 удостоен звания коммерции советника. При нём в 1896 в селе Верхние Котлы торговым домом Катуаров по проекту архитектора Р.И. Клейна построена шелкокрутильная фабрика (в советский период фабрика «Красная крутильщица»; в 1995 АО «Крунит», Нагорная улица, 3). После его смерти дело возглавил сын Андрей Львович (1865, Москва — 1919, там же), который был также директором Товарищества сахарорафинадного завода «В. Генерт и Ко», Товарищества Московского сахарорафинадного завода, страхового общества «Якорь», членом администрации по делам чаеоторговой фирмы «Василий Перлов с сыновьями», товарищем председателя Московского коммерческого суда (1901—08, 1912 — 1917), членом общего присутствия Московской казённой палаты (1908—16). Его брат Лев Львович (1864, Москва — 1922, Париж), член совета Московского учётного банка, директор Товарищества «А. Арабажи и Ко», председатель администрации по делам торгового дома «Наследники А.Ф. Дютфуа» (с 1912). В 1901—18 гласный Городской думы, член большинства постоянных и временных комиссий Думы. Способствовал распространению в Москве всеобщего начального образования. В 1913 выдвинут кадетами и избран на пост городского головы (не утверждён Советом министров). Другой брат Георгий Львович (1861, Москва — 1926, там же), композитор и музыковед, автор около 30 музыкальных произведений, научных работ «Теоретический курс гармонии» (издана в 1924—25) и «Музыкальная форма» (издана в 1934—36); с 1917 профессор Московской консерватории, наставник Д.Б. Кабалевского. Их двоюродный брат Александр Андреевич (1863, Москва — 1913, Париж) унаследовал от отца состояние в 1,2 млн. рублей. Отошёл от торгово-промышленных дел, тяготел к дворянской среде. Намереваясь вступить в брак с Жилонной-Генриэттой д'Аркур (из старинного французского дворянского рода), добился права носить фамилию Катуар де Бионкур и возведения в российский потомственное дворянство (1891). Был страстным охотником. В 1909 подарил свою коллекцию оружия (300 ружей и 200 пистолетов) Историческому музею, а также предоставил средства на её содержание и хранение (ныне в Отделе оружия ГИМ). В 1900 — 1910 действительный член-благотворитель Московского художественного общества. С 1855 все представители мужской линии старшего поколения семьи Катуаров бессменно являлись синдиками католической церкви Людовика (Малая Лубянка, 10—12), с 1859 избирались в руководящие органы французских благотворительных учреждений в Москве. Наряду с семьями Арманд и Депре считались наиболее авторитетными членами французской колонии в Москве. Фамилия Катуар отразилась в названиях: Катуаровское шоссе (с 1951 Нагорная улица); платформа Катуар Савёловского направления Московской железной дороги, близ которой находилось имение М.Д. Катуар, жены Л.Л. Катуара; платформа Катуар-Белавенец Киевского направления Московской железной дороги (ныне платформа Лесной городок), близ которой находились имения Л.И. и А.И. Катуаров.

*А.С. Вальдин.*

*Материалы предоставлены проектом Рубрикон*